## учебный план

муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» Неклиновского района Ростовской области по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства

«Живопись» на 2023-2024 учебный год

Утверждаю Директор МБУ до «ДШИ» НР РО А.В. Бакаев "\_29\_" \_\_августа 2023 г.

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных	Наименование частей, предметных областей,	Макси мальна я учебна я нагруз ка	Самосто ятельная работа	3a1	торні нятия насах)		Промеж чна: аттеста (по учеб полугод	я ция мын	Распр	оеделен	ние по г	одам об	учения	
областей, разделов и учебных предметов	учебных предметов и разделов	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
	Структура и объем ОП	3502-	1633,5-						Количество недель аудиторных занятий					
	Структура и оовем Оп	4228	1996,5	186	<b>8,5-2</b> 2	31,5			33	33	33	33	33	
	Обязательная часть	3502,5	1633,5		1868,5				Недельная нагрузка в часах			cax		
ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419	1419										
ПО.01.УП.01.	Рисунок	990	429		56 1		2,4,6, 10	8	3	3	3	4	4	
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429		49		1,3	2	3	3	3	3	3	

					5		9	 8					
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561		36 3		1,3	2  8	2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	462	214,5		247,5								
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5				
1 1 1 (O . O / Y 1 1 . O /	История изобразительного искусства	396	198		19 8		4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			1666,5				9,5	9,5	9,5	10,5	11,5	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3300	1633,5	1666,5				17	18	20	22	23	
ПО.03.	Пленэрные занятия	112			112								
ПО.03.УП.01.	Пленэр	112			11 2		4 -10			X	X	X	x
	рная нагрузка по трем цметным областям:												
	альная нагрузка по трем цметным областям:	3412	1633,5		1778,5								
зачетов, экза	Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:						22	9					
B.00.	Вариативная часть	726	363		363								
В.01.УП.01	Скульптура	396	198		19 8		4 - 10		-	2	2	1	1
В.02.УП.02	Цветоведение	66	33		33		2		1	-	-	-	-
В.03.УП.03	Графическая композиция	264	132		132		28		1	1	1	1	-
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2141,5		31	9	10,5	12,5	12,5	12,5	12,5

Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4138	1996,5	2141,	5			21	24	26	26	25
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:												
К.04.00.	Консультации	90		90				Γ	<mark>одовая</mark>	<mark>нагру</mark>	зка в ча	cax
K.04.01.	Рисунок			20				4	4	4	4	4
K.04.02.	Живопись			20				4	4	4	4	4
K.04.03	Композиция станковая			40				8	8	8	8	8
K.04.04.	Беседы об искусстве			2				2	-	-	-	-
K.04.05.	История изобразительного искусства			8				-	2	2	2	2
A.05.00.	Аттестация				Годо	вой объ	емві	неделях				
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4						1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2						-	-	-	-	2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1						-	-	-	-	-
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1						-	-	-	-	-
Резерв учебного времени		5						1	1	1	1	1

## Примечание к учебному плану

- 1. При реализации ОП, с учетом специфики формирования контингента обучающихся в сельской местности, устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:
  - групповые занятия от 11 человек;
  - мелкогрупповые занятия от 4 до 10 человек.
- 2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Живопись - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы – по 3 часа в неделю;

Композиция станковая - 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы – по 4 часа в неделю;

Беседы об искусстве -0.5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – 1,5 часа в неделю;

Скульптура - 2-3 классы – по 2 часа; 4-5 классы – по 1 часу в неделю;

Цветоведение – 1 час в неделю;

Графическая композиция – 1 час в неделю.

## учебный план

муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» Неклиновского района Ростовской области

на дополнительный год обучения (6 класс) по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства

«Живопись» на 2023-2024 учебный год

Утверждаю Директор МБУ ДО «ДШИ» НР РО А.В. Бакаев

"\_29\_" \_\_августа\_\_\_2023 //

ПО.01.УП.01.	Рисунок	198	99		99			11	3	3	
ПО.01.	Художественное творчество	594	330		264						
	Обязательная часть	722,5	363	359,5				Недельная н часа			
	Структура и объем ОП	722,5-854,5	363-429		359,5-42	5,5					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
		Трудс	Трудс	Групп	Мелі	Инди	Зачеты,		Количество аудиторных	l о недель	
областей, разделов и учебных предметов	предметных областей, разделов и учебных предметов	Трудоемкость в часах	Грудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальны <i>е</i> занятия	ы, контрольные уроки	Экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие	
Индекс предметных	Наименование частей,	Макси- работа мальная учебная нагрузка		-	Аудиторные занятия (в часах)			уточная гация ебным одиям)	Распределение по учебным полугодиям		
		Макси	Самост.	A	TEODILLO		Промеж	•			

ПО.01.УП.02.	Живопись	198	99	99		11	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	198	132	66	11		2	2
ПО.02.	История искусств	82,5	33	49,5				
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	-	-	-				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	82,5	33	49,5	11		1,5	1,5
Аудиторная	нагрузка по двум предметным областям:			313,5			9,5	9,5
	альная нагрузка по двум едметным областям:	676,5	363	313,5			20,5	20,5
ПО.03.	Пленэрные занятия	28		28				
ПО.03.УП.01.	Пленэр	28		28	12		X	X
Аудиторная	Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:			341,5				
	Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		363	341,5				
	контрольных уроков, зачетов, о трем предметным областям:				3	2		
B.00.	Вариативная часть	132	66	66				
B.01.	Скульптура	66	33	33	12		1	1
B.02.	Цветоведение	-	-	-			-	-
B.03.	Графическая композиция	66	33	33	12		1	1
	иторная нагрузка с учетом ариативной части:			407,5			11,5	11,5
	имальная нагрузка с учетом ариативной части:	836,5	429	407,5			24,5	24,5
	чество контрольных уроков, ачетов, экзаменов:				5	2		
К.04.00.	Консультации	18		18			Годовая на часа	1 0
К.04.01.	Живопись			4			4	
K.04.02.	Рисунок			4			4	
K.04.03	Композиция станковая			8			8	

K.04.04.	Беседы об искусстве				-				-	
K.04.05.	История изобразительного искусства				2				2	
A.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях								
ИА.05.01.	Итоговая аттестация	2								2
ИА.05.01.01.	Композиция станковая	1								
ИА.05.01.02.	История изобразительного искусства	1								
Peac	Резерв учебного времени									1

## Примечание к учебному плану

- 1. При реализации ОП, с учетом специфики формирования контингента обучающихся в сельской местности, устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:
  - групповые занятия от 11 человек;
  - мелкогрупповые занятия от 4 до 10 человек.
- 2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется в 6 классе следующим образом:

Рисунок – по 3 часа в неделю;

Живопись – по 3 часа в неделю;

Композиция станковая – по 4 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю;

Скульптура – по 1 часу в неделю;

Графическая композиция – по 1 часу в неделю.