

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования**  
**«Детская школа искусств» Неклиновского района Ростовской области**  
**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**  
**в области изобразительного искусства**  
**«Живопись»**  
**на 2022-2023 учебный год**

Утверждаю  
 Директор МБУ ДО «ДШИ» НР РО  
 А.В. Бакаев

" 29 " 08 20 22 г.

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения					
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>3502-4096</b>	<b>1633,5-1930,5</b>		<b>1868,5-2165,5</b>					<b>Количество недель аудиторных занятий</b>				
	<b>Обязательная часть</b>	<b>3502,5</b>	<b>1633,5</b>		<b>1868,5</b>					33	33	33	33	33
<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>	<b>2838</b>	<b>1419</b>		<b>1419</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>				
ПО.01.УП.01.	Рисунок	990	429		56	1	2,4,6,10	8	3	3	3	4	4	
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429		49		1,3...	2	3	3	3	3	3	

					5		9	...- 8						
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561		36 3		1,3... 9	2 ...- 8	2	2	2	2	3	
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>	<b>462</b>	<b>214,5</b>											
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5					
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198		19 8		4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5	
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>							<b>1666,5</b>			<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>10,5</b>	<b>11,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>3300</b>	<b>1633,5</b>				<b>1666,5</b>			<b>17</b>	<b>18</b>	<b>20</b>	<b>22</b>	<b>23</b>
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия</b>	<b>112</b>												
ПО.03.УП.01.	Пленэр	112			11 2		4... -10			x	x	x	x	
<b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>														
<b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>		<b>3412</b>	<b>1633,5</b>				<b>1778,5</b>							
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b>							<b>22</b>	<b>9</b>						
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>594</b>	<b>297</b>				<b>297</b>							
В.01.	Скульптура	396	198		19 8		4... -10		-	2	2	1	1	
В.02.	Цветоведение	66	33		33		2		1	-	-	-	-	
В.03.	Графическая композиция	132	66		66		6,8		-	-	1	1	-	

<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>2075,5</b>	<b>29</b>	<b>9</b>	<b>10,5</b>	<b>11,5</b>	<b>12,5</b>	<b>12,5</b>	<b>12,5</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>4006</b>	<b>1930,5</b>	<b>2075,5</b>			<b>19</b>	<b>22</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>25</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>											
<b>К.04.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>90</b>		<b>90</b>			<b>Годовая нагрузка в часах</b>				
К.04.01.	Рисунок			20			4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись			20			4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция станковая			40			8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве			2			2	-	-	-	-
К.04.05.	История изобразительного искусства			8			-	2	2	2	2
<b>А.05.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>									
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4					1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2					-	-	-	-	2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1					-	-	-	-	-
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1					-	-	-	-	-
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>5</b>					<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

**Примечание к учебному плану**

1. При реализации ОП, с учетом специфики формирования контингента обучающихся в сельской местности, устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

- групповые занятия – от 11 человек;
- мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за

весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Живопись - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы – по 3 часа в неделю;

Композиция станковая - 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы – по 4 часа в неделю;

Беседы об искусстве – 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – 1,5 часа в неделю;

Скульптура - 2-3 классы – по 2 часа; 4-5 классы – по 1 часу в неделю;

Цветоведение – 1 час в неделю;

Графическая композиция – 1 час в неделю.