УЧЕБНЫЙ ПЛАН

муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» Неклиновского района Ростовской области по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты» на 2022-2023 учебный год

Утверждаю
Директор МБУ ДО «ДШИ» НР РО
А.В. Бакаев _____
"_29_" _____08_____ 20 22 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	**4257,5-5379,5**	**2354,5-2734**	**1903-2645,5**					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	**4257,5**	**2354,5**	**1903**					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**	**2930,5**	**1877,5**	**1053**												
ПО.01.УП.01	Специальность	1777	1185			59	1,3,5	2,4	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5

						2	…-15	,6 …-14								
ПО.01.УП.02	Ансамбль	412,5	247,5		165		8,10 …-16		-	-	-	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	594	396			19 8	8-16		-	-	1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1	-	-	-	-	-
ПО.02.	**Теория и история музыки**	**1135**	**477**	**658**												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4…- 10,14, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1	-	-	-	-	-
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9-13,15	14	-	-	-	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**1711**					**5**	**5,5**	**6,5**	**6,5**	**7**	**7**	**7**	**7,5**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**4065,5**	**2354,5**	**1711**					**10**	**10,5**	**14,5**	**16**	**17,5**	**17,5**	**18,5**	**19**
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							**37**	**9**								
В.00.	**Вариативная часть**	**1122**	**379,5**	**742,5**												
В.01.УП.01	Оркестровый класс	330	66	264			10-16		-	-	–	–	2	2	2	2
В.02.УП.02	Хоровой класс	330	82,5	247, 5			12,14, 16		-	-	–	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
В.03.УП.03	Предмет по выбору	462	231			23 1	4,6…-16		-	1	1	1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**2453,5**					**5**	**6,5**	**7,5**	**9**	**11,5**	**11,5**	**11,5**	**12**

Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		**5187,5**	**2734**	**2453,5**					**10**	**12,5**	**16,5**	**20**	**24,5**	**24,5**	**25,5**	**26**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							**54**	**9**								
К.03.00.	**Консультации**	**192**	**-**	**192**					**Годовая нагрузка в часах**							
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20				-	2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10				-	-	-	-	2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль				8				-	-	-	-	2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор			60					4	8	8	8	8	8	8	8
К.03.06.	Оркестр			32					-	-	-	-	8	8	8	8
А.04.00.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2							-	-	-	-	-	-	-	2
ИА.04.02.01.	Специальность	1							-	-	-	-	-	-	-	-
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5							-	-	-	-	-	-	-	-
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5							-	-	-	-	-	-	-	-
Резерв учебного времени		**8**							1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП, с учетом специфики формирования контингента обучающихся в сельской местности, устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

- групповые занятия – от 11 человек;

- мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек);
- индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» и консультаций «Сводный хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом:
- хор из обучающихся первых классов;
- хор из обучающихся 2–4-х классов;
- хор из обучающихся 5–8-х классов.

В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

3. Учебный предмет «Оркестровый класс» и консультации «Оркестр» предполагают учебные занятия по камерному оркестру. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива.

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся в неделю планируется следующим образом:

«Специальность» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа в неделю;
5-6 классы – по 5 часов в неделю; 7-8 классы – по 6 часов в неделю;
«Ансамбль» – 1,5 часа в неделю;
«Фортепиано» – 2 часа в неделю;
«Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю;
«Сольфеджио» – 1 час в неделю;
«Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю;
«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю;
«Оркестровый класс» – 0,5 часа в неделю;
«Предмет по выбору» – 1 час в неделю.

5. В качестве «Предмета по выбору» могут выступать любые дисциплины учебных планов МБУ ДО «ДШИ» НР РО, в том числе музыкальные инструменты на выбор обучающегося, постановка голоса и т.д. «Предмет по выбору» предназначен для расширения творческого кругозора обучающихся, раскрытия талантов и способностей, приумножения профессиональных компетенций выпускников. Планирование данной дисциплины осуществляется в пределах финансовых возможностей МБУ ДО «ДШИ» НР РО не более одного предмета на одного обучающегося по заявлению родителей.

6. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:
- по учебному предмету «Специальность» в объеме от 60 до 100% аудиторного времени;
- по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» не менее 80% от аудиторного времени;

- по учебному предмету «Оркестровый класс» и консультациям «Оркестр» – до 100% аудиторного времени;
- по учебному предмету «Ансамбль» – от 60% до 100% аудиторного времени в случае отсутствия обучающихся по другим ОП в области музыкального искусства.